

احیاء محلات شهری پاسخی به نیازهای اجتماعی شهر تهران

salmanmasoumy@gmail.com

سلمان معصومی / کارشناس ارشد پژوهشگاه شهری / کارشناس دفتر مشاور شهردار تهران در امور توسعه و مطالعات شهری

شهری با سکونت گاههای زیستی شهر در شکل کالبدی-اجتماعی محله به یکی از لوازم ساماندهی شهری تبدیل شده است. در دهه‌های اخیر محله و محیط اجتماعی و انسانی آن بتویشه در سطح روابط اجتماعی، زمینه را برای برنامه‌ریزی بهتر بازارسازی شهری فراهم کرده است.⁽¹⁸⁾

برنامه‌ریزی سنتی، محصول انتخاب طبیعی ساکنین و خانوارها و برخوردار از رشد طبیعی بوده است. محله‌گرینی در سیاری از شهرهای بزرگ جهان در ارتباط مستقیم با کارکردهای اقتصادی و اجتماعی است. گاهی ممکن است ویژگی‌های متفاوت مذهبی، نژادی، فرهنگی یا عوامل اقتصادی سبب جداگرینی، مکانی، ساکنین، در نواحی مختلف شهر شود.

محله واحد اجتماعی درون شهر تعریف می شود که ساکنین آن ممکن است بر حسب خصوصیات ویژه جمعیتی گرد هم آمده باشند. موقعیت اقتصادی از قبیل نوع شغل، شرایط عمومی اجتماعی مانند سطح برخورداری و رفاه اقتصادی و نیز تفاوت های فرهنگی و نژادی از جمله خصوصیاتی است که ممکن است محله نشینی را زی یکدیگر متمایز نماید.

مفهوم محله شهری در برخورد نخست تداعی کننده حوزه جغرافیایی پیچیده در شبکه فضایی شهر است که در درجه نخست، دارای کاربری مسکونی و سپس دارای کاربری های دیگری همچون اداری، تجاری، خدماتی و مانند آن. اما «واقعیت جامعه شناختی محله به مرتب پیچیده تر است. به نظر جامعه شناسان، معرفه های سنتی محله با واحد حیات جمعی و جامعه پذیری از اساطیر است.» (یانی، ۱۳۸۲، ۱۵۴).

محله‌های سنتی در شهرهای بزرگ ممکن است ادوار تاریخی و تحولی خاصی را طی کرده باشند. تغییر در شرایط و تحول در مناسبات شهری تأثیر مستقیم بر کارکرد آشکار محله دارد. از جمله عوامل مؤثر در تغییر ساختار محلات شهری طرح‌ها و برنامه‌بریزی‌های کنترل شده شهر است که به گونه‌ای غیرمستقیم ساز و کار طبیعی شبکه زندگی و فعالیت محله‌ای را دگرگون می‌نموده است.

زیست شهری ایرانیان در سه لایه (سطح) متقاطع صورت می‌گیرد. این سه سطح به ترتیب عبارتند از: خانه مسکونی، محله شهری و شهر. (فلامکی، ۱۳۸۳: ۴). فرهنگ محله‌ای در بطن زیست شهرنشینان ایران زمین، در طول تاریخ استمرار داشته است و به همین سبب است که در جریان ترویج خانه‌سازی و شهرک‌سازی‌های ناستچیجه دهدهای اخیر توأم‌است با رخدان روزش‌ها، اندیشه‌ها، مفاهیم و سنت‌های معنوی را در زیست شهری پایدار نگه دارد. (سجاد، ۱۳۸۸: ۳۰)

محله را می توان پس از خانوار (خانواده) کوچکترین واحد «مندی» (صرنظر از مجتمع مسکونی) محسوب کرد. ارزش های انسانی - معنوی، سنت ها و آداب زیست شهرنشینان جنین نشان می دهد که دشوارترین و پرسورترین لحظه های زندگی آنها در محله های مسکونی سپری شده است؛ سازارش های بازاریان یا زیاده خواهان حکومتی و مذهبی را سکان محله های شهری خنی می کرده اند، از گذشته های دور تاکنون، هم بیستی های مدنی، شهشهنشینان را بایدار می کردند.

شناخت واحد محله- شهری^۱

محله بافت و برش تفکیکنایپذیری از شهر است. محله واقعیتی اجتماعی

امروزه در گفتگوهای روزمره وقتی سخن از محله به میان می آوریم، مفهومی بدیهی و بینایی از تعریف و تفسیر رادر ذهنمان جای می دهیم، اما قادر به تعریف آن نخواهیم بود.

امروزه اصطلاح محله را بدون اطلاع از مفهوم واقعی و پیشینه بلند تاریخی آن به کار می بریم. یکی از ویژگی های کهن شهرهای ایرانی وجود محلات شهری دارای وحدت کالبدی، فضایی و استقلال نسبی از نظر عملکردی بوده که گروه متجانسی از مردم، خانه های آنها و مراکز تأمین خدمات اولیه زندگی آنها را در خود جای می داده است. تشابهات فرهنگی موجود در این محلات که مبتنی بر عواملی چون دین، مذهب، قومیت، زبان، شغل و ... بوده و به حیات روزمره، اندیشه ها و فعالیت های ساکنین آن نظم می بخشید. بی توجهی به مفهوم واقعی محله، کارکردها و نقش های آن در قرن اخیر، باعث آسیب کالبدی-عملکردی محلات شهرهای تاریخی و زوال تدریجی آنها شده است. اگرچه رجعت به سازمان فضایی کهن محله های شهری به سادگی توجیه پذیر، عملی و منطقی نیست، با این حال باز تولید مفهوم محله با اتوجه به نیازهای زمانه می تواند سبب حفظ نظام اجتماعی-اقتصادی محلات تاریخی شهرها و جلوگیری از نابودی ساختار کالبدی آنها شود.

وازگان کلیدی: محله شهری، سازمان فضایی شهری، احياء.

فاهيم و تعاون محله

محله‌های شهری، پدیده‌های بنیادی در نظام تنظیم شهری در گذشته و نیز در حال حاضر در بسیاری از کلانشهرهای جهان از جمله کشور ما تلقی می‌شوند. محله مفهومی کهن است که در سال‌های اخیر مورد بی‌تجهیز و مهربانی‌های فراوان قرار گرفته و در ایران همواره از جریانات کلان اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، مذهبی و سیاسی موجود در شهرها تأثیر پذیرفته است. بر اساس رایند توسعه برنامه‌ریزی شهری، ایجاد شهر طبق تنظیمات جغرافیایی جدید و یا دخالت در تقسیم‌بندی فضایی، منجر به تجدید ساختار کالبدی شهرهای مدرن در شکل نواحی منفصل و بی‌ارتباط شهری شده است. به دنبال رشد وسیع فیزیکی شهرها و گستردگی دامنه مبادرات انسانی، موضوع «هویت‌پایی» در محله‌های مسکونی و سازماندهی روابط ساکنین

شرایط را برای ادامه زندگی جمعی بهتر برای ساکنین این محلات و پیشگیری بسیاری آسیبها و ناهنجاری‌های اجتماعی فراهم می‌کرد. بهویژه، ساختار محلات شهری تهران در گذشته به دلیل نزدیکی مکانی اعضاء و احساسات تعلق مکانی بین آنان ارتباط متولی موجود ساکنین را موجب و در نتیجه امکان تأمین بسیاری از نیازهای عاطفی و روانی افراد را فراهم می‌کرد. روابط اجتماعی با دوام بین اهالی یک محل، حضور خود فرنگ تعامل و همیاری، حفظ حریم و حرمت‌ها، احساس مسئولیت در مقابل سلامت و بهداشت فرهنگی و اجتماعی افراد در محیط زندگی بر حسب سنن و ارزش‌های موجود و بسیاری از خصوصیات کارکرده مشابه دیگر، عالم پویایی شبکه‌ای شهر در گذشته بوده است. بدون تردید با هر دیدگاه و منظری که به محیط‌ها و فضاهای بسیاری از محله‌های شهری در تهران بنگیریم، روش‌شن است که برخی فضاهای محله‌ای، محیطی‌خلاق، سرشار از تنوع و واحد معنی است و با تقویت ارتباط انسان با محیط، محیط زیستی مطلوب بوجود می‌آورند؛ مانند محله نازی‌آباد (عروجی، ۱۳۸۳: ۲۸). اما برخی دیگر محله‌ها فاقد این قابلیت‌ها بوده و قادر نیستند ارتباط مناسبی با مردم و استفاده کنندگان خود برقار کنند؛ مانند شهرک کاروان (Mousavi, 1997).

نکات لازم در بازسازی محلات

در بازسازی فیزیکی محله‌های شهری اولویت نخست به طراحی و تراکم ساختمان‌های مسکونی، دسترسی به فضای باز محیطی، ایجاد بوسستان و فضای سبز مناسب با سطح و نیاز احداث، ایجاد یا تغییر تدریجی شبکه تأسیسات خدماتی و انتقال تأسیسات مزاحم و لااینده به بیرون محله، طراحی میادین، خیابان‌ها، تقاطع و دسترسی‌های خدماتی است. ایجاد واحدهای کارشناسی و فنی در سطح برنامه‌ریزی و توسعه محلی و استفاده از نظر و پیشنهادات ساکنین محلی و مهم‌تر از همه جلوگیری از احداث بنای‌ها و تأسیسات فاقد کنترل و ارزیابی فنی از جمله مراحل مهم اقدام در روش‌های بازسازی است. امروزه موضوع «بازسازی فیزیکی محله‌ای» به روشنی اطلاق می‌شود که در آن بخش‌های گوناگون فعلی و موجود در محله‌ها از قبیل مراکز بهداشتی، آموزشی، اداری، خرید و فروش و حمل و نقل عمومی هر کدام ممکن است روش و الگوی خاصی را در سطح یک ناحیه و در چارچوب بازاری عمومی شهر ایجاد کنند (Blockland, 2003 : 13).

محله‌های توپ‌ازخانوار (خانواده) کوچک‌ترین واحد «مدنی» (صرف‌نظر از مجتمع مسکونی) محسوب کرد. ارزش‌های انسانی-معنوی، سنت‌ها و آداب زیست شهرنشینیان چنین نشان می‌دهد که دشوارترین و پرشورترین لحظه‌های زندگی آنها در محله‌های مسکونی سپری شده است

و فیزیکی است که در تمام شهرها وجود دارد. از نظر «ممفورد» محله با مرزهای معین و نیز جایگاه هسته‌ای آن در شهر شناخته می‌شود (Mumford, 1945). ویژگی‌های فیزیکی، جمعیتی و نوع ارتباط نزدیک ساکنین آن با یکدیگر و نیز فضای اجتماعی و محیطی مشترک سبب می‌شود محله‌ها از یکدیگر متمایز باشند. برخی از محققین واحد همسایگی را بنیاد واقعی در محله می‌دانند. از نظر «شکوئی» محله از اخنهای مجاور هم در یک فضای جغرافیایی مشخص تشکیل می‌شود. به عبارت دیگر محله از ترکیب، پیوستگی کم یا زیاد، معاشرت و روابط محکم همسایگی و ارتباط غیررسمی میان گروهی از مردم به وجود می‌آید (شکوئی، ۱۳۶۵). بدین ترتیب در یک محله شهری ادغام عناصر مختلف محیطی و اجتماعی منجر به تولید ساختار فضایی می‌شود که طی آن شبکه فعالیت‌ها، عملکرد‌ها و تنظیمات جمعی، هویت قابل شناسایی و بطرور نسبی مستقلی را پیدا می‌کند.

طبق نظر «ولمن» اجتماع محله‌ای، شبکه روابطی از نوع شخصی دارد. به نظر او و نیز «لیگتون» پنج علت اصلی باعث مطالعه محله می‌شود:

- ❶ محله واحد مجری نوع شهری است که قابل مشاهده است.
- ❷ روابط اجتماعی در سطح محل آنرا یک واحد مستقل می‌کند.
- ❸ توضیح فضایی روابط، نیاز به مطالعه مرزهای جغرافیایی آن از لحاظ نظام اداری را حذف می‌کند.
- ❹ محله دنیای اجتماعی کوچک در درون شهر و موزائیک دنیای اجتماعی برابر با جامعه است
- ❺ موقعیت مکان نقش تعیین کننده در محله و روابط افراد ندارد (Mousavi, 1998).

همچنان که «بلومر» و «گان» توجه کرده‌اند، مکان نقش نهایی را در سازمان محله ندارد؛ بلکه زمینه‌ساز آن است. «هاروی» و «مسی» به عنوان جغرافی دانانی که روی خود اگاهی از مکان در سال‌های اخیر مباحثی را مطرح کرده‌اند، هویت اجتماعی در محله شهری را ویژگی مهم و قابل شناسایی می‌دانند. از این نظر دیدگاه‌های آنان به جامعه‌شناسی بسیار نزدیک است. معهدهای ترکیب فضایی در روش این دو محقق شهری، نقش مهم‌تری در تحلیل روابط دارد. همین مسئله، مورد نظر «لوفور» در کتاب «تولید مکان» نیز بوده است (Blockland, 2003: 8). از این‌رو می‌توان گفت محله‌های شهری واحد‌های جغرافیایی فاقد معنی و کارکرد نیستند؛ بلکه بالعکس آنها در ارتباطی پیوسته و کارکردی قرار دارند.

ویژگی محلات شهری گذشته ایران از جمله ویژگی‌های مهم ساختار گذشته شهری در ایران، شبکه روابط محله‌ای و برخورداری شهر از نوعی هویت محله‌ای است. وضعیت فوق

پی‌نوشت

Urban Neighborhood Unit / Community

منابع

- ربانی، رسول (۱۳۸۲) جامعه‌شناسی شهری، دانشگاه اصفهان، اصفهان.
- سیلحانی، آنا (۱۳۸۵) باز تولید مفهوم محله از گذشته تا امروز، نمونه موردنی محله ۱۶، منطقه ۱۱ تهران، پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد رشته برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای دانشکده هنرهای زیبایی دانشگاه تهران.
- شکوئی، حسین (۱۳۶۵) جغرافیای اجتماعی شهرها، اکولوژی اجتماعی شهر، انتشارات جهاد دانشگاهی، تهران.
- فلامکی، منصور (۱۳۸۳) فرهنگ زیست محله‌ای شهرهای ایران؛ ریشه‌ها و گرایش‌ها، چکیده مقالات همایش توسعه محله‌ای، چشم‌انداز توسعه پایدار شهر تهران، مرکز مطالعات و تحقیقات امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران.
- موسوی، یعقوب (۱۳۸۴) بازسازی شهری با تکیه بر توسعه نظام محله‌ای، دفتر مطالعات و پژوهش‌های راهبردی سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران.
- Blockland,T. (2003) Urban Bounds, Translated by Lee K.Mitzman, Policy Press Cambridge.
- Blummer, M. (1985) The Rejuvenation of Community Studies? Neighbour, Networks and Policy Context, Harcourt Brace Jovanovich, New.
- Mumford, L.(1954) The Neighborhood and the Neighborhood Unit , Town Planning Review Vol. 24: 256-70.
- Mousavi, S. Y. (1998) Urban Neighbourhoods of Tehran: The Social Relations of Residents and Their Living Place", Unpublished Thesis, Newcastle University.
- Ward, A. (1985) The Homogenization of Space? Trends in the Spatial Division of Labour in Twentieth-Century Britain in Newby et al".